



CITTÀ DI FELTRE

“You and Me: We”, il Festival delle Pari Opportunità al Teatro de la Sena

Feltre, 3 marzo 2026

Al Teatro de la Sena di Feltre arriva “You and Me: We”, il festival dedicato alle Pari Opportunità.

Un viaggio tra linguaggio, giustizia climatica, lavoro e consapevolezza interiore. Il Comune di Feltre annuncia il Festival “You and Me: We”, una rassegna di cinque appuntamenti che, tra marzo e aprile, trasformerà il Teatro de la Sena in un laboratorio di riflessione collettiva sulle Pari Opportunità.

L'iniziativa si inserisce nel progetto europeo EQUALIT-À, con l'obiettivo di sensibilizzare la cittadinanza sulla parità di genere e lo sviluppo del territorio. Gli esiti degli incontri confluiranno in una pubblicazione finale, un'eredità tangibile che resterà a disposizione della comunità transfrontaliera.

Protagonista dell'appuntamento di apertura, mercoledì 18 marzo alle 20:30, sarà Vera Gheno, socio-linguista, traduttrice, ricercatrice e divulgatrice specializzata nell'intreccio tra lingua e genere. Al centro della serata, il potere delle parole: come la lingua rifletta i nostri mondi, i nostri stereotipi e le relazioni tra i generi.

La sera di giovedì 19 marzo la “Piccola Fenice” ospiterà Martina Rogato, esperta di Diversity Equity & Inclusion e sostenibilità, co - presidente di Women7 Italy, il gruppo di impegno civile su pari opportunità, inclusività e uguaglianza di genere del G7. L'incontro esplorerà il nesso tra crisi ambientale e disuguaglianze, analizzando come la giustizia climatica sia la chiave per territori più partecipativi, equi e resilienti.

La mattina di giovedì 26 marzo sarà dedicata alle scuole secondarie, grazie a Bianca Arrighini e Livia Viganò, co-fondatrici di Factanza Media, progetto editoriale online dedicato ad un'informazione di qualità che usa i linguaggi, gli stili e i media delle giovani generazioni.

Il tema dell'incontro sarà il ruolo della donna nel mondo del lavoro: un dialogo con studentesse e studenti per scardinare le “aspettative invisibili” e i pregiudizi che ancora pesano sulle carriere femminili.

La rassegna si chiuderà con l'arte domenica 19 aprile. Alle 16:30 alla Galleria d'Arte moderna “Carlo Rizzarda” si svolgerà il laboratorio “Frammenti di Donna”, basato sulla tecnica del fotomontaggio dadaista, a cura di Aqua: lab. Analizzando la poetica di Hannah Höch si andrà a decostruire e ricomporre l'immaginario della figura femminile contemporanea attraverso il riuso semantico di immagini di riviste. Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria tramite biglietteria museale.

Alle 20:30 al Teatro de la Sena andrà in scena “La donna dei fili” un reading tratto dall'omonimo romanzo di Ferdinando Camon, con Anna Zago e l'accompagnamento di chitarra e voce di Thierry Di Vietri, prodotto da Thema Teatro. Un racconto intenso sul superamento degli ostacoli interiori attraverso il dialogo tra una donna e il suo analista.

DICHIARAZIONE COMUNE DI FELTRE

Il festival è parte del programma INTERREG Italia-Austria, co-finanziato dall'Unione Europea. Il progetto EQUALIT-A', che vede come capofila il GAL Dolomiti e Prealpi, mira a costruire una rete transfrontaliera per promuovere una cultura dell'equità e una governance comune delle pari opportunità tra i territori coinvolti.

Programma dettagliato

Le molte facce del sessismo linguistico

Mercoledì 18 marzo – ore 20:30

Vera Gheno, sociolinguista, traduttrice e ricercatrice presso l'Università di Firenze. Già collaboratrice dell'Accademia della Crusca, è una delle massime esperte italiane in comunicazione digitale e forme inclusive della lingua.

L'evento: Un'esplorazione del potere delle parole. La serata analizzerà come la lingua non sia mai neutra, ma rifletta i nostri stereotipi e giudizi. Comprendere questi meccanismi è il primo passo per imparare a riconoscere e prevenire le manifestazioni del sessismo nel nostro presente.

Donne, clima e futuro delle comunità: come la giustizia climatica parte dai territori

Giovedì 19 marzo – ore 20:30

Martina Rogato, esperta di Diversity Equity & Inclusion e sostenibilità, è co - presidente di Women7 Italy, il gruppo di impegno civile su pari opportunità, inclusività e uguaglianza di genere del G7. È stata inserita da Fortune Italia tra le 50 donne più potenti del 2025.

L'evento: Un intervento focalizzato sulla giustizia climatica. La crisi ambientale non è neutrale: colpisce in modo sproporzionato donne e ragazze. L'incontro mostrerà come il nesso tra clima e genere sia una leva strategica per rafforzare la partecipazione e la buona governance nei territori.

Chi ci viene chiesto di essere, prima ancora di scegliere chi diventare?

Giovedì 26 marzo – ore 09:30

Bianca Arrighini e Livia Viganò, co - fondatrici di Factanza Media. Selezionate da Forbes tra gli under 30 più influenti d'Italia, guidano un progetto editoriale specializzato nell'informazione di qualità accessibile alle giovani generazioni.

L'evento: Un incontro dedicato a studentesse e studenti per scardinare le “aspettative invisibili”. Si discuterà del ruolo della donna nel lavoro, mettendo in discussione gli stereotipi che influenzano le scelte formative e la percezione della leadership fin dai banchi di scuola.

Frammenti di Donna

Laboratorio di mediazione culturale e pratica artistica basato sulla tecnica del fotomontaggio dadaista. L'attività analizza la poetica di Hannah Höch per decostruire e ricomporre l'immaginario

della figura femminile contemporanea attraverso il riuso semantico di immagini di riviste. I partecipanti, nell'apprendere tecniche di collage, potranno analizzare e confrontarsi sui ruoli di genere. Posti limitati con prenotazione obbligatoria tramite biglietteria museale.

La donna dei fili

Domenica 19 aprile – ore 20:30

Uno spettacolo prodotto da Theama Teatro, tratto dall'omonimo romanzo di Ferdinando Camon, con l'attrice Anna Zago e l'accompagnamento di Thierry Di Vietri, chitarra e voce.

L'evento: Un reading teatrale intenso che racconta il percorso di analisi di Michela, una donna alla ricerca di senso tra fragilità e rinascite. Una riflessione artistica sui "fili invisibili" dei condizionamenti e delle paure che accompagnano l'esistenza umana.

Una rete per le pari opportunità

Il festival è parte del programma INTERREG Italia-Austria, co-finanziato dall'Unione Europea. Il progetto EQUALIT-A', che vede come capofila il GAL Prealpi e Dolomiti, mira a costruire una rete transfrontaliera tra Italia e Austria per promuovere una cultura dell'equità e una governance comune delle pari opportunità tra i territori coinvolti.

Partner di Progetto

GAL Prealpi e Dolomiti (Lead Partner)

Comune di Feltre

Camera di Commercio Treviso - Belluno Dolomiti

Comune di Belluno

Comune di Irschen

LAG Großglockner Mölltal-Oberdrautal

Partner Associati

Camera di Commercio della Carinzia

Direzione Lavoro della Regione Veneto

GECT Euregio Senza Confini

Per approfondimenti visitare il sito www.visitfeltre.info

PER ULTERIORI INFORMAZIONI

Flavia Colle

Tel: +39 0439 885365 / Cell: +39 338 735 7338 / mail: flavia.colle@comune.feltre.bl.it